# 114



### Type de mandat :

Architecte DA, 32.5% SIA 102

# Lieu de l'objet :

Cologny - GE: chemin du Clos-de-Buclines 18

#### Bref descriptif du mandat :

Projet pour une villa mitoyenne

#### Maîtres d'Ouvrages :

Privé

## Autorisation:

Août 2017

# Responsables architectes :

Patrick Corbat Clémence Moura Alexandre Villar

## Projet en chiffres:

1 logement 2 places de parking couverts

 $\begin{array}{ll} \text{IUS} & 0.44 \\ \text{Droits à bâtir} & 142 \text{ m}^2 \\ \text{Cubes SIA immeuble} & 737 \text{ m}^3 \end{array}$ 

# **Clos-de-Buclines**

# Villa mitoyenne Chemin du Clos-des-Buclines, Cologny

#### Contexte

Mitoyenne par le garage à une villa déjà construite sur la parcelle voisine, cette nouvelle habitation s'inscrit dans une logique de continuité architecturale et d'harmonie avec l'existant. Elle semble s'intégrer naturellement dans son environnement immédiat, tout en affirmant sa propre identité.

### Typologie

Dès l'entrée, un hall spacieux accueille les habitants et visiteurs. Ce large espace d'accueil permet l'installation de grandes armoires encastrées, offrant ainsi une solution de rangement fonctionnelle et esthétique. Ces rangements prolongent visuellement l'espace jusqu'à la cuisine ouverte, elle-même directement connectée au séjour. Cette disposition fluide favorise une circulation naturelle et optimise l'usage de l'espace.

La pièce à vivre, au rez-de-chaussée, se distingue par sa générosité et sa luminosité. De larges baies vitrées, placées de part et d'autre, permettent une abondante entrée de lumière naturelle tout au long de la journée.

Cette zone de vie se prolonge vers l'extérieur grâce à une terrasse en L, véritable extension du séjour, idéale pour profiter des beaux jours et accueillir des moments conviviaux.

Au cœur de la maison, l'escalier joue un rôle central. Il structure l'organisation intérieure en servant de point de pivot entre les différentes fonctions sur les niveaux. Pièce maîtresse, il est sublimé par un claustra ajouré, réalisé sur mesure, qui traverse verticalement la maison du sous-sol jusqu'au premier étage, apportant une sensation d'ouverture tout en jouant avec la lumière et la transparence.

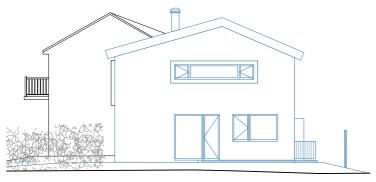
À l'étage, l'escalier distribue trois chambres confortables, dont une suite parentale bénéficiant de sa propre salle d'eau privative. L'aménagement a été pensé pour combiner intimité et fonctionnalité, avec des volumes bien proportionnés.

En complément, une seconde salle de bain a été aménagée dans les combles du garage existant, offrant ainsi une solution supplémentaire adaptée à une vie de famille.

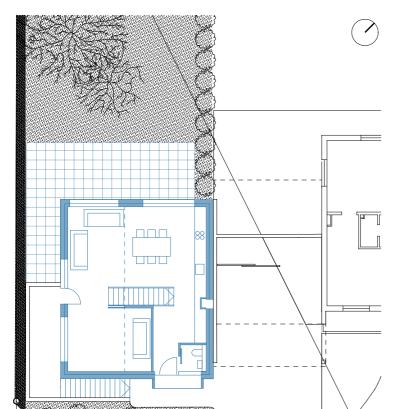


Façade Sud-Est



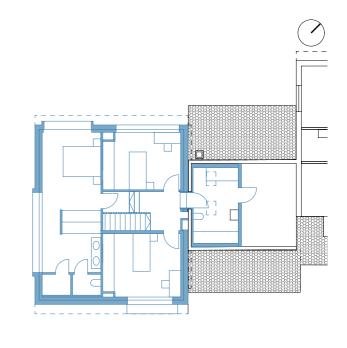


Façade Sud-Ouest

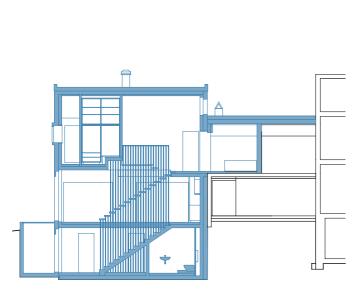


Rez-de-chaussée

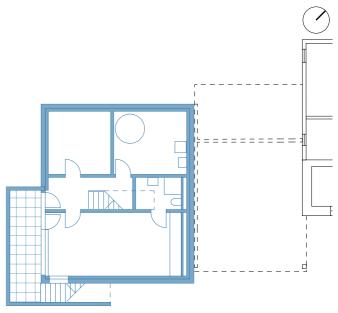




1<sup>er</sup> étage



Coupe



Sous-sol